

Veranstaltungsreihe Rechte Netzwerke



Bildungvereinigung
ARBEIT UND LEBEN
Niedersachsen

Erscheinungsformen
Erklärungsansätze
Gegenstrategien



CARL
VON
OSSEETZKY
universität



OLDENBURG
KOOPERATIONSSTELLE
HOCHSCHULE/GEWERKSCHAFTEN

14. Juli 2020, 18:00 – 20:30 Uhr

Sebastian Friedrich:

» *Der Aufstieg der Rechten und die Krise
des Kapitalismus* «

Ort: C.v.O. Universität Oldenburg, Bibliothekssaal

26. August 2020, 18:00 – 20:30 Uhr

Mark Haarfeldt:

» *Rowdytum und Politik. Ostdeutsche Fußballfans
zwischen DDR und Wende* «

Ort: Jugendwerk der AWO Weser-Ems, Oldenburg

26. Oktober 2020, 18:00 – 20:30 Uhr

Andreas Speit:

» *Völkische Landnahme und rechte Ökos* «

Ort: C.v.O. Universität Oldenburg, Bibliothekssaal

29. Oktober 2020, 11.00 – 17:00 Uhr [Workshop]

Jan Krieger, Kevin Mennenga:

» *Braune Musik – was Neonazis hören* «

Ort: C.v.O. Universität Oldenburg

12. November 2020, 18.00 – 20:30 Uhr

Robert Claus:

» *Vorbereitung für den Straßenkampf?
Kampfsport in der rechten Szene* «

Ort: Schlaues Haus, Oldenburg

8. Dezember 2020, 18.00 – 20:30 Uhr

Andrea Röpke:

» *Gefahr von rechts – Gewalttaten, Erscheinungsbilder
und Strukturen* «

Ort: C.v.O. Universität Oldenburg, Bibliothekssaal

In Kooperation mit:



Die Veranstaltenden behalten sich vor, von ihrem Hausrecht Gebrauch zu machen und Personen, die rechtsextremen Parteien oder Organisationen angehören, der rechtsextremen Szene zuzuordnen sind oder bereits in der Vergangenheit durch rassistische, nationalistische, antisemitische oder andere menschenverachtende Äußerungen in Erscheinung getreten sind, den Zutritt zur Veranstaltung zu verwehren oder von dieser auszuschließen.

14. Juli 2020, 18:00 – 20:30 Uhr
Sebastian Friedrich:
»Der Aufstieg der Rechten und die Krise des Kapitalismus«
Ort: C.v.O Universität Oldenburg, Bibliothekssaal, Uhlhornsweg 49-55, Oldenburg

Die extreme Rechte ist in vielen europäischen Ländern auf dem Vormarsch. Auch in Deutschland sitzt mit der AfD erstmals eine extrem rechte Partei im Bundestag. Zusammen mit Medien, Publizisten und der Neuen Rechten bildet sich ein politisches Projekt, das sich anschickt, erstmals in der Geschichte der Bundesrepublik die Rechte zu einen. Wie ist der Aufstieg der Rechten zu erklären und welche gesellschaftlichen Ursachen liegen ihm zugrunde? Welchen Zusammenhang gibt es zwischen der Krise des Kapitalismus und dem Erfolg der Rechten?

Der Journalist und Autor *Sebastian Friedrich* analysiert den Aufstieg der Rechten als Ausdruck einer Krise der Hegemonie. Besonderes Augenmerk legt er dabei auf die Erfolge der Rechten bei Teilen der Arbeiter*innen und Erwerbslosen. Aufbauend auf seiner Analyse diskutiert er Strategien im Umgang mit dem rechten Projekt.

Sebastian Friedrich ist Autor und Journalist aus Hamburg. In Büchern, Radiofeatures, Fernsehbeiträgen und Artikeln beschäftigt er sich mit der Neuen Rechten, der AfD, der Entwicklung des Kapitalismus, Arbeitsverhältnissen, Hegemonietheorie, Diskursanalyse sowie Klassenanalyse.

Mehr Infos: sebastian-friedrich.net

26. August 2020, 18:00 – 20:30 Uhr
Mark Haarfeldt:
»Rowdytum und Politik. Ostdeutsche Fußballfans zwischen DDR und Wende«
Ort: Jugendwerk der AWO Weser-Ems, Bahnhofstraße 23, Oldenburg

Als es Anfang Oktober 1989 in Dresden am Hauptbahnhof zu schweren Ausschreitungen zwischen Demonstranten und der Volkspolizei kam, waren auch zahlreiche Anhänger der SG Dynamo Dresden dabei. Auch in Leipzig folgten Fußballfans dem Aufruf zu den Montagsdemonstrationen, die das Ende der DDR einläuteten. Ist die Zeit bis zur Vereinigung zwischen BRD und DDR als friedliche Revolution in die Geschichtsbücher eingegangen, gab der Fußball in den zwei letzten Saisons der DDR-Oberliga ein völlig anderes Bild ab.

Die Fußballfankultur in der DDR nahm seit den 1970er Jahre einen hohen Stellenwert vor allem bei männlichen Jugendlichen ein. Die internationalen Erfolge der DDR-Clubs begeisterten zehntausende Menschen und schufen zugleich nun den Raum für Artikulationen außerhalb des konformistischen Verhaltenskodex der SED. Der Vortrag will einen Blick in die „Wilde Zeit“ zurückwerfen, in der gesellschaftliche Umbrüche, soziale Unsicherheit und neue politische Entwicklungen die Menschen und den Sport massiv beeinflussten.

Mark Haarfeldt ist Referent beim DGB-Bildungswerk (Bund) und zudem ehrenamtlicher Mitarbeiter im Duisburger Institut für Sprach- und Sozialforschung.

26. Oktober 2020, 18:00 – 20:30 Uhr
Andreas Speit:
»Völkische Landnahme und rechte Ökos«
Ort: C.v.O Universität Oldenburg, Bibliothekssaal, Uhlhornsweg 49-55, Oldenburg

Seit vielen Jahren siedeln sich extreme Rechte bewusst in ländlichen Regionen der Bundesrepublik an, um dort „nationale Graswurzelarbeit“ zu betreiben. Dabei richtet sich ihr Aktionismus gegen die moderne und liberale Gesellschaft der Großstädte; es herrschen reaktionäre Geschlechtervorstellungen und autoritäre Erziehungsmuster vor. Die rechten Aussteiger*innen betreiben ökologische Landwirtschaft, pflegen altes Handwerk und nationales Brauchtum, bemühen sich um private Schulen und organisieren Landkaufgruppen. Sie bringen sich in Vereinen ein und gehen in die lokale Politik, um Umweltschutz mit „Volksschutz“ zu verbinden und eine „Überfremdung der deutschen Heimat“ zu verhindern.

Der Rechtsextremismus-Experte *Andreas Speit* verfolgt seit Jahren diese kaum beachtete Entwicklung. In seinem Vortrag beleuchtet er die historischen Traditionen von Natur- und Umweltschutz in der rechten Szene und gibt einen Überblick über den wachsenden Einfluss völkischer Netzwerke auch in Niedersachsen.

Andreas Speit ist freier Journalist, Autor und Herausgeber zahlreicher Bücher zum Thema Rechtsextremismus und Neonazismus in Europa. 2019 veröffentlichte er mit Andrea Röpke „Völkische Landnahme. Alte Sippen, junge Siedler, rechte Ökos“. Für seine Arbeit erhielt er mehrfach Auszeichnungen, darunter die Auszeichnung „TON ANGEBEN. Rechtsextremismus im Spiegel der Medien“ (2012).

29. Oktober 2020, 11.00 – 17:00 Uhr [Workshop]
Jan Krieger, Kevin Mennenga:
»Braune Musik – was Neonazis hören«
Ort: C.v.O Universität Oldenburg

Der Workshop widmet sich der Frage nach der Bedeutung von Musik für die rechtsextreme Szene. Anhand von Beispielen aus verschiedenen Genres werden die Inhalte und Botschaften der Texte und ihre Wirkmechanismen analysiert. Außerdem werden die Strukturen von rechter Musik und Festivals, den Vertriebswegen und die Musiker*innen selbst unter die Lupe genommen. In diesem Kontext werden anhand von einzelnen Fallbeispielen Möglichkeiten der Prävention und Intervention aufgezeigt und gemeinsam erarbeitet.

Kevin Mennenga ist Projektmitarbeiter der Koordinierungsstelle gegen Rechtsextremismus und Fremdenfeindlichkeit bei der Bildungsvereinigung ARBEIT UND LEBEN Nds. Nord. Das Projekt engagiert sich in der Netzwerk-, Bildungs- und Beratungsarbeit bezüglich verschiedener Formen Gruppenbezogener Menschenfeindlichkeit.

Jan Krieger ist Mitarbeiter der Mobilien Beratung Niedersachsen gegen Rechtsextremismus für Demokratie, Regionalbüro Nord/West. Weitere Informationen zum Beratungsangebot auf www.mbt-niedersachsen.de

Anmeldung zum Workshop bis zum 20. Oktober 2020 unter:

<https://uol.de/kooperationsstelle/anmeldung-workshop>



12. November 2020, 18.00 – 20:30 Uhr
Robert Claus:
»Vorbereitung für den Straßenkampf? Kampfsport in der rechten Szene«
Ort: Schlaues Haus, Oldenburg, Schloßplatz 16, Oldenburg

Neonazis haben in den vergangenen Jahren gezielt in den Aufbau eigener Strukturen im Kampfsport investiert - von der Partei III. Weg bis hin zum Event „Kampf der Nibelungen“. Dort rekrutieren sie Nachwuchs, finanzieren und vernetzen ihre Szene national sowie europaweit. Nicht zuletzt trainieren sie ihre politische Gewalt und üben den Straßenkampf für den in der Szene viel beschworenen Tag X – den Tag der Machtergreifung.

Robert Claus recherchiert seit vielen Jahren zum Kampfsport in der extremen Rechten und wird einen Überblick zur Entwicklung von Akteuren und Netzwerken sowie ihrer Ideologie geben. Zudem sind alle demokratischen Gäste herzlich eingeladen, gemeinsam über Präventionsmöglichkeiten zu diskutieren.

Robert Claus forscht und hält Vorträge zu den Themen Fankulturen, Hooligans, Rechtsextremismus, Männlichkeiten, Soziale Bewegungen und Gewalt. Seit 2015 arbeitet er bei der »Kompetenzgruppe Fankulturen und Sport bezogene Soziale Arbeit«

8. Dezember 2020, 18.00 – 20:30 Uhr
Andrea Röpke:
»Gefahr von rechts – Gewalttaten, Erscheinungsbilder und Strukturen«
Ort: C.v.O Universität Oldenburg, Bibliothekssaal, Uhlhornsweg 49-55, Oldenburg

Die bundesdeutsche Gesellschaft erlebt einen Rechtsruck, der die Demokratie in Gefahr bringt. Rassistischer Terror wie in Hanau, die Anschläge in Halle oder der Mord an Walther Lübcke verdeutlichen, dass diese Entwicklung massiv unterschätzt wurde. Der rechte Hass auf der Straße findet seine Basis im Netz. Dabei hat die Szene auch in Norddeutschland in den letzten Jahren an Professionalität gewonnen. Wer sind die verschiedenen rechten Akteur*innen? Wie sehen ihre Handlungsräume und Strategien aus? Diesen Fragen geht die Rechtsextremismus-Expertin Andrea Röpke in ihrem Vortrag nach.

Andrea Röpke ist freie Journalistin und Autorin mit dem Schwerpunkt Nationalsozialismus und Rechtsextremismus. Zu ihren Buchveröffentlichungen zählen u. a. „Jahrbuch rechte Gewalt. Chronik des Hasses“ (2017 u. 2018) und gemeinsam mit Andreas Speit „Völkische Landnahme. Alte Sippen, junge Siedler, rechte Ökos“ (2019). Für ihre Recherchen erhielt *Andrea Röpke* mehrfache Auszeichnungen, darunter »Das unerschrockene Wort« (2009) und der Otto-Brenner-Preis (2017).